

କୋଣାର୍କ କରୁଣାପ୍ରିଆ ଦ୍ୱାରା ଯନ୍ମର୍ଦ୍ଦିତ କରୁଣାପ୍ରିଆ ଲିମଟେଡ

గాడితప్పిన చెత్త నిర్వహణ

- దంపింగ్ యార్డులో మంటలు.. తెలీదంటున్న కార్బూడర్లు
 - మా పరిధిలోని చెత్త కాదు పురపాలిక అభికారులు
 - అగ్గికి అపుతి అవుతున్న హాలితపరిం మొక్కలు
 - విషవాయువులతో ఉక్కెలిబిక్సీలి అవుతున్న స్థానికులు
 - గతంలో పరిస్థిరం.. నేడు మళ్ళీ పునరావృతం
 - ఒకవైపు ఇటుక బట్టీల కాలుష్యం..
 - మరీషైపు డంప యార్డు కాలుష్యం
 - బుతికేదీలా.. సానికుల అవేదన

సూర్యాపేట, భిలుపరి 08 (తీవ్యార్ న్యూన్): సూర్యాపేట జిల్లా నేడుచుపు మండలం దిర్ఘింపద్ర గ్రామం ప్రజలకు డంపించి యార్డ్ సమస్యగా తయారైంది. తరచూ ఈ యార్డ్ లో జరుగుతున్న అగ్ని ప్రమాదాల కారణంగా వ్యాప్తి చెందుతున్న పొగ, ఘూసైన వాససలు దినికి తోడు పక్కనే ఉన్న ఇఱక బట్టిల నుండి వచ్చే కాలుష్యం లతో ప్రజలు ఉక్కిరి బిక్కించి అవుతున్నారు. పక్కనే లక్షల రూపాయలు వెళ్లించి తడి చెత్త, పొడి చెత్తుతే కంపోస్ట్ తయారు చేసామని ఏడ్లు నిర్మించి నిరుపయోగంగా పదిలేశారని కంపోస్ట్ తయారు చేసామని చెప్పి కేటాయించిన లక్షలాది రూపాయలు ఎవరి జీబుల్లోకి వెళ్లాయని గ్రామస్తులు ప్రతిస్థితున్నారు. ఇప్పటికే కోవిడ్ మూలంగా ప్రజలు శ్వాసకోసి వ్యాహలలతో ఇబ్బందులు పడుతున్నారని డంపించి యార్డ్ నుండి వచ్చే పొగ వారికి మరింత సమస్యలక్షంగా మారిందని గ్రామస్తులు ఆవేదన వృక్షం చేస్తున్నారు. చెత్తు మంచి పెట్టకూడదన్న నిజింధన ఉన్నా అమలు కావడం లేదు. చెత్త అంత చోట వేసి అగ్గి పెట్టేస్తున్నారు. కానిన చెత్త నుంచి దుర్వాసస రావడంతి ప్రజలు, వాహనదారులు ఈ పొగతో ఉక్కిరిబిక్కిరి అవుతున్నారు. తరచూ గుర్తు తెలియని వ్యక్తులు రాత్రిభ్రూత్తును దహనం చేస్తున్నారని దింతో అక్కడి ప్రజలు పలు దఫాలు వంచాయితీకి ప్రిర్మాయ్యు చేయగా ఓ ద్వాపా నీళ టూంకులతో

మంటలను అర్పుతున్నారని మళ్ళీ షరా మామాలే
అని దిర్ఘించద్ద గ్రామస్తులు
అంటున్నారు.నేడుచద్ద నుండి కొందరు చెత్తను
తెచ్చి దంపింగ్ యార్డ్ లో వేయడం వల్ల చెత్త
కుపులుగా పేరుకు పోతుండని గతంలో ఇలాంటి
సమస్య ఎదురుయ్యే దంపింగ్ యార్డ్ రోడ్స్ మైపు
పెన్నింగ్ పెట్రల్ ని, సమస్య పరిస్థితం
అయ్యిందనుకుంటే మళ్ళీ అదే సమస్య అని,
అధికారులు స్పందించాలని లేకపోతే ప్రక్కనే సబ్
స్టేషన్ కు ప్రమాదం పొంచి ఉందని భారీ
ప్రమాదం జరగకముందే అధికారులు
మేలొ్వాలని గ్రామస్తులు కోరుతున్నారు.



డంపింగ్ యార్డ్ కాలుష్యం సమస్యను పరిష్కరించాలి

బిజెప్ కాన్సీల్ మెంబర్ విజయ్ కుమార్

దంపింగ్ యార్డ్ నుండి వచ్చే కాలుఘ్యంతో గ్రామస్వాము అనారోగ్యం పాలవుతున్నారని, గతంలో పలుసార్లు దంపం యార్డ్ మంటలతో వచ్చే కాలుఘ్యం, ఒట్టుక బట్టీల నుండి వచ్చే కాలుఘ్యం ను నియంత్రించాలని మండల అధికారుల దృజ్ఞికి తీసుకెళ్లమని నేటికి సమస్యను

మున్నిపొలిటీ సుండి చిన్న చిన్న వాహనాలలో చెత్త తెచ్చి డంపింగ్ యార్డ్‌లో పోస్టున్నారని రాత్రికి రాత్రి ఎవరు తెచ్చి పోస్టున్నారో, ఎవరు మంటలు పెదుతున్నారో మాకు తెలియడని, ఇందులో ఫంక్షన్ పాథ్ సుండి, చెరుకు బిండ్ల సుండి, భవనాల వ్యాఖ్యలు ఎక్కువ ఉంటున్నాయినారు. రోడ్ పటక్కు పోస్టుండడంతో చెత్త పేరుకు పోతుండనారు. సమస్యను మున్నిపోలిటీ కమిషనర్ దృష్టికి కూడా తీసుకెళానని అన్నారు. గ్రామంలోని చెత్తను సేకరించి రొడ్డుకు దూరంగా పోస్టున్నామని మా సుండి ఎటువంటి తప్పిదురద లేదని గుర్తు తెలియని వ్యక్తులు చేసే తప్పిదం వల్లనే సమస్య ఎదురుపుతుండి అని కార్బూర్టర్స్ అన్నారు.

మాకు సంబంధం లేదు : మున్నిపల్ కమిషనర్ అశోక్ రెడ్డి

దిర్యుచితచ్ఛ దంపింగ్ యార్డ్ లు పొనే చెత్తక మాకు ఎటువంటి సంబంధం లేదని మున్నిపాలిటీలో పరిధిలో రెండు దంపింగ్ యార్డ్ లు ఉన్నాయనే అన్నారు. మున్నిపల్ పరిధిలోని చెత్తను సంబంధించిన యార్డ్ లోనే వెయాలుని సిభ్యందికి సూచించామని అన్నారు. ప్రయివేం వ్యక్తులు చేసే పనికి మాకు సంబంధం లేదని, పురపాలక సిభ్యంది చెత్తను దంపింగ్ చేసినట్టు ఒక్క అధారం ఉన్న విధుల నుండి తొలగిస్తాం అని మున్నిపల్ కమిషనర్ అన్నారు.

ಕರ್ದಾನ ಪಂಟಲು ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಮಾದಾಲು ನಿವಾರಣ ಚರ್ಚೆಲು

మహబూబాబాద్ జిల్లా, ఫిబ్రవరి 08
(తీవ్రాన్ స్వాచ్ఛి): మహబూబాబాద్ జిల్లాలో
75,681 ఎకరాలలో ఉద్యాన మరియు
పట్టపరిత్రమ శాఖ పంటలు సాగులో ఉ
స్వచ్ఛని వీటిలో ప్రథానంగా అయిల్ పామ్
(8,000 ఎకరాలలో), మామిడి (13,011
ఎకరాలలో), మిర్జి (48,061 ఎకరాలలో),
కూరగాయలు, అరటి, జామ, బొప్పాయి,
నిష్టు, పూలు మరియు మల్వీర్ సాగులో ఉ
స్వచ్ఛని జిల్లా ఉద్యాన మరియు పట్ట
పరిత్రమ శాఖ అధికారి జిసగు మరియుస్వ



బంజర గ్రామంలోని అయిల్ పామ్ బైతులకు జల్లా ఉద్వాహన మరియు పట్టు పరిత్రమ శాఖ అధికారి జిసుగు మరియున్న అగ్ని ప్రమాదాల్లై అవగాహన కల్పించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాటల్డుచుతూ ప్రతి ఏటా అయిల్ పామ్, మామిడి, సపోటా, నిమ్మ, బోప్పుయి, అరటి, నెట్ హాజాలు, తడితర తోటలలో అగ్ని ప్రమాదాలు జరుగుతున్నపని, అలాగే బిందు సేడ్య పరికరాలు కూడా అగ్ని ప్రమాదంలో కాలిపోతున్నాయని కావున అగ్ని ప్రమాదాల బారి నుండి ఉద్వాహన పంటలను, బిందు సేడ్య పరికరాలను రక్కించుకోవాలని వాటిని గల కారణాలను, నివారణ చర్యలను తెలిపారు. యాజమాన్య పద్ధతులు పాటించకుండా పడిలేసిన తోటలు అగ్ని ప్రమాద బారిని పడుతున్నపని, కలుపు, పిచ్చి పూల పొదలతో ఉండే పలు రకాల గడ్డి జాతి కలుపు మొక్కలు బాగా పెరిగి, అగ్ని ప్రమాదలకు కారణమవుతున్నాయని మరియు తోటల చుట్టూ మంటలు పెట్టట, పంట వ్యుతలను కాలుట, మొదలైనవి ఏదికి కారణాలుగా చెప్పవచ్చనారు. తోట చుట్టూ షైర్కెర్ లైట్, విమానాలు చేస్తుంచోనాలి ఔగ్య అడవులు, దూరంలో నుండుగా

ఎలాంటి ఎండిన ఆకులు, ఇతర వాటిని లేకుండా తీసివేయాలని పాదులలో తేమ ఉండేలా చూసుకోవాలని, మల్చింగ్ చేసి, బిందు సేధ్యం ద్వారా నీరు పెట్టాలని, ఎప్పటికప్పుడు కలుపు ను నివారించాలని, చెట్లకు ఉన్న పిచ్చి తీగలు, పిచ్చి దొండ తీగలు ఎండు మండలు, కొమ్మలు, ఎండు పుల్లలు ఒకటి రెండు వర్షా తరువాత తొలగించాలని, అవసరం లేనికొమ్మలు, గొడుగు కొమ్మలను కూడా పర్మ కాలంలో తొలగించాలని, ప్రూనింగ్, కొమ్మ కత్తిరింపలు, పునర్దృక్రణ చర్చలు తీసుకొని మొక్కలు, చెట్లను ఒక క్రమ పశ్చాతీలోపంచి, కాయ కోతును కూడా సులువుగా చేసుకోవాలనిఎంతర పంటలు సాగు చేయాలని, ఎండ ఆకులు, ఇతర వ్యాధులను దీకంపోజిర్ తో క్రూరీ విధంగా చేయాలని, పతు గ్రాసాలు పెంచాలని కూరగాయపంటలు సాగు చేయడం ద్వారా శాప్రైవ్‌తీల సలపోలు, సూచనలు పాటించడం ద్వారా ఏటి నివారణ కు చర్చలు చేపుచుపునీ అన్నారు. ఈ కార్బూక్రమంలో సంబంధిత అధికారులు రెటులు ప్రాణిసారు.

కాళేశ్వర శ్రీ ముక్తేశ్వర సాయమి దేవస్థానంలో
చివరి రీజు మహా కుంభాబ్లాపేకం



డిల్లీలో భాజపా గెలుపు.. బ్రిటెస్‌కి హేమాలు పుంచారాణు

www.english-test.net

నరియుచ్ఛలూ బాధానిరంచ కంచ్చ నరబరాలు చనుకున్న నాయికలు నేరేడుచద్ద, ఫిబ్రవరి 08 (తీవ్రార్థ స్వాన్): ఢిల్లీ ఎస్వికల్టో భాజపా పార్టీ మెజాస్ స్టాన్ పాధించదంతో సూర్యాపేట జిల్లా నేరేడుచద్ద పట్టణంలో భాజపా నాయకులు సంబారాలు చేసుకున్నారు. స్టాన్సిక మండల కేంద్రంలో ఉపాసులు కాల్చి మిరాయిలను పంపిణీ చేశారు. తసి సంబంధంలో భారతింగా జనతా పార్టీ పట్టణ అధ్యక్షులు కొంతం నాగిరాద్ది మాట్లాడుతూ అరవింద కేష్వివార్ల అవి ప్రభుత్వానికి ప్రజలు సరైన తీర్పును ఇచ్చారు అని అన్నారు. నేరేడు వ్యాచీ నాయకుల్లో రాబ్రీ కాలంలో తెలంగాణ రాష్ట్రంలో కూడా భారతీయ జనతా పార్టీనే అభిమానంలో వస్తుండని అన్నారు. కార్యక్రమంలో పట్టణ ఉపాధ్యక్షులు ఉరిమయ్యారు, జూలూరి అశోక్, పాలకవీధు మం అధ్యక్షులు రమావత్ నరీ నాయక్, సీనియర్ నాయకులు మెట్టు శ్రీవిహసరాద్ది, మెట్టు మధు, తాళ్ల రమేష్ నాయకు, చిన్నపల్లి శ్రీసు, కిసాన్ మోర్చా అధ్యక్షులు తూళ్ల నరేందర్ రాద్ది, కార్యక్రమంల్ల రాజేష్ రెడ్డి, బూత్ అధ్యక్షులు, నాయకులు, కార్యక్రమాల తదితరులు పాల్గొన్నారు.



కొందరు వ్యక్తులను నమ్మి మోసపోయా..

డబ్బ నష్టపేయా : తమన్

చిత్రంతో ఇంద
మంచి ఫేమ్ తెచ్చుకుంది. ఆ తర
గుర్తింపు రాలేదు. అయితే రిసైన్టగా అనిల్ రావిపూడి
మాత్రం ఘుల్ పాపులారిటీ తెచ్చుకుంది. ఇక వెంకబేష్ హిరోగా నల్గొల్లి
ఇక దీనిని శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై దిల్ రాజు నిర్మించి
14న రిలీజ్ అయి.. భ్లాక్ బస్టర్ హిట్ కావడంతో పాటు కలెక్షన్
రాజేష్ నలుగురు ఫిల్లల తల్లిగా, వెంకటేష్ భార్య నల్గించిందన్న
అయ్యారు. ప్రస్తుతం సంక్రాంతికి వస్తున్నాను మూవీ సక్కెన్సును ఎంచి
మీడియా లోసూ యాక్సీవ్గా ఉంటూ అభిమానులకు దగ్గరుపుతూ
నెట్లింట వైరల్ అవతోంది. తాజాగా ఐశ్వర్య తన ఇన్స్ట్రో వేరికగా !
రెడ్ కలర్ లెపంగా వేసుకుని హెయిర్ లీఫ్ చేసుకుని పోట్ మిర్టో
అంతే కాకుండా వీరికి.. 'లైఫ్ బ్యాలెన్స్ అనేది పట్టకోవడం అంద్ కావితా
అధారపడి ఉంటుంది' అనే క్యాప్షన్ జోడించింది. దీంతో ఈ పోట్స్ కాస్ట
కాస్ట నెట్లింట వైరల్గా మారగా.. రెడ్ డ్రెస్లో హిట్
పెంచుతున్నావు ఐశ్వర్య అని నెలిజన్సు
కామెంట్ చేసున్నారు.



నాగైతెతన్య సాయవల్లవి నటించిన రామాంబీక్ యాక్షన్ ట్రిల్లర్ 'తండెల్'. పాటలు, దైలాగులతో భారీ అంచనాలు నెలకొల్పిన ఈ చిత్రం ఫిబ్రవరి 7న ప్రేక్షకుల ముందుకువచ్చింది. హిట్ టాక్సు సాంతం చేసుకొని మంచి వసూళ్నను తన భాతాలో వేసుకుంటోంది. ఇవర్నీన్ బాక్స్‌ఫైన్ వద్ద తొలిరోజు భారీ కలెక్షన్సు రాబట్టింది. విదేశాల్లో మొరటిరోజు ఈ చిత్రం 3 లక్షల 50వేల డాలర్లకు పైగా గ్రాన్ వసూలుచేసింది. ఈ విషయాన్ని తెలుపుతూ నిర్మాణసంస్థ ఓ పోస్టర్సు వంచుకుంది.

‘అలలు మరింత బలపడుతన్నాలు’ అని క్యాప్చన్ పెట్టింది. దీంతే త్వరలోనే హాథ్ మిలియన్ డాలర్ మార్కెసు దాటేస్తుందని ఆఖిమానులు అనుకుంటున్నారు. ఇక ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఈ చిత్రం మొదటి రోజు రూ. 21కోట్లకు ప్రైమా వసూళ్లు చేసినట్లు నిర్మాణంపై తెలిపింది. బుక్ష్మే షోలో 24 గంటల్లో సుమారు 2 లక్షలకు పైగా ‘తండ్రేల్’ టీకెట్స్ అమ్ముడయ్యాయి. అలాగే త్రిందిం గిలో కొనసాగుతున్నట్లు నంస్త తెలిపింది. చందూ మొందిచి దర్శకత్వంలో నాగవైతన్య సాయివల్లవి నటించిన ఈ సినిమాలోని భావేద్వేగ సన్నిఖే శాలక్ర ప్రేక్షకులు ఫిదా అపపుతన్నారు. రా జుగా నాగవైతన్య, సత్య పొత్రలో సాయి పల్లవి జీవించేశారు. ఏరి మధ్య హృద్య పైన ప్రేమని ముడిపెడుతూ, దానికి సినిమా టీక్ హంగుల్ని జోడించి తె రశైన అస్కిని రేకెత్తించడంలో దర్శకుడు విజయవంతమయ్యారు. నాయకానా యకల మధ్య కెమిష్ట్, ఆ ఇద్దరి నటన, విజావల్స్, సంగీతం కలిసి సినిమాని మరో సాయికి తీసుకెళ్లాయి. దీంతే మంచి వసూళ్లను సాంతం చేసుకుంటోంది.

లియల్
లైఫ్‌కి అర్థాన్
చెబుతున్న
విషయ



విజయ్యదేవరకాండ, రఘ్విక బ్రేకమ్

గత కూడాళ్లగా హీరో విజయ్ దేవరకొండ,
హీరోయ్యన్ రఘుకుల మధ్య ఎప్పెర్ నడుస్తుందనే
రూమార్చ్ సోషల్ మీదియాలో హర్ల చల్
చేస్తానే ఉన్నాయి. ఎప్పులోకప్పుడు తమ మధ్య
ఎలాంటి బంధం లేదని విజయ్ దేవరకొండ
, రఘుకు కల్గిటే ఇస్తునే ఉన్నారు.
అయినప్పటికీ వీరిపై ఇలాంటి వార్లు
వస్తునే ఉన్నాయి. ఆ మధ్య విజయ్
దేవరకొండ, రఘుకు ఇద్దరూ వేరేరు
గా ఒకే ఇంట్లో ఉంటును భాట్లో
లను తమ సోషల్ మీదియాల్లో
పోస్టు చేశారు. విజయ్ దేవర
కొండ ఒక భోట్లో దిగిన
బ్యాక్‌గ్రౌండ్లోనే .. రఘుకు
కూడా భోట్లో దిగింది.
బ్యాక్‌గ్రౌండ్లో ఉన్న పిట్లగో
డ రంండూ సేమ్ టు సేమ్.
దీంతో వీరిద్దరు ఒకే ఇంట్లో
రఘుకు, విజయ్ దేవరకొండల
జండ్రిల్లో సాగుతోంది దీనికి
ఇన్స్పోగ్రామ్లో ఓ పోస్ట్ చేసి
ప్రతిదాన్ని ఎంచుకుంటాను. మన
చెప్పుకొచ్చింది. రఘుకు కాలుకు ఇ
విజయ్ దేవరకొండ ఆమె పక్కన
నెటీజన్సు అభిప్రాయపడుతున్నారు.



ప్రాణీక కోసం రాజమండ్రి కసరత్తు

ప్రేర్ చేసినట్లు
తెలుస్తోంది.

3

2

ఇండియా సినిమాలకు
దక్షా అవార్డులు
 నినీ పరిప్రమలో ఎంతో ప్రతిష్టా
 తృక్కంగా భావించే క్రిటిక్స్ చాయిన్స్
 అవార్డుల వేదుక ఘనంగా జరిగిం
 ది. శాంహా మోనికాలోని బార్డ్రీ
 హ్యోగర్స్‌లో క్రిటిక్స్ చాయిన్స్
 అవార్డుల వేదుక వేదిక్కుంది. వివిధ
 భాషలకు చెందిన చిత్రాలు వివిధ
 కేటగిర్లో పోటీపడగా వాటిలో
 కొన్ని సినిమాలు విజేతలుగా నిలిచి
 అవార్డులు సొంతం చేసుకున్నాయి.
 ఈ అవార్డుల్లో సమత, వరుడ్లి
 ధావన ప్రధాన పాత్రలో రాజ్
 అండ్ డిక్ దర్జకత్తులో వచ్చిన
 ‘సిటడెల : హనీ లబ్సీ’ వెబ్ సిరీస్
 పోటీపడింది. ఉత్తమ విదేశి భాష
 సిరీస్ల జాబితాలో నామినేట అయి
 న ‘సిటడెల’ అవార్డును గెలుచుకోలే
 కపోయింది. దినిపై స్క్రీన్ గేమ్ 2
 ఉత్తమ విదేశి భాషా సిరీస్గా అవా
 ర్యును సొంతం చేసుకుంది. దిన్త
 స్క్రీన్ గేమ్ బ్యండానికి సోఫ్ట్‌
 మీడియా వేదికగా పుఖాకాంక్షలు
 వెలువెత్తుతున్నాయి. ‘ఆర్ వి
 ఇమేజిన్ యాచ్ లైట్’ కూడా ఉ
 త్తమ విదేశి ఫీచర్ ఫిల్మ్ విభాగంలో
 పోటీపడింది.



మా చిత్రానికి 'ఎ' సర్లిఫికేట్ : విశ్వకౌన్సిల్

‘లైలా’ చిత్రానికి సెన్సూర్ బోర్డు ‘ఏ’ సట్టిఫీకేట్ ఇచ్చిందిని నటుడు విశ్వకోస్సేన్ తెలిపారు. తమ చిత్రానికి ఆ సట్టిఫీకేట్ ఎందుకు వచ్చిందో సినిమా విదుదలయ్యాక ప్రైక్స్కలుకు తెలుస్తుండని ఆయన అన్నారు. పూర్తిస్థాయిలో యూతీసు అలరించేలా తాము ఈ సినిమాను తెరకెక్కించామని తాజాగా ఇచ్చిన ఓ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. ఈ సినిమా ఎంపికకై స్పందించారు. “కథల ఎంపిక విషయంలో నేను ఎన్నో జాగ్రత్తలు తీసుకుంటా. ప్రతి సినిమాతో ఎక్కువమంది ప్రైక్స్కలును అలరించాలనేది నా అభిప్రాయం. ఆమేరకు విభిన్నమైన కథలనే ఎంచుకుంటున్నా ప్రైక్స్కలులు కూడా నా సినిమాలు రూటీన్గా ఉంటే చూడటానికి అస్తి చూపించడం లేదు. దర్శకుడు రామ్ నారాయణ్ ‘లైలా’ కథ చెప్పినప్పుడు నేను సప్పుతూనే ఉన్నా. తప్పకుండా ఈ సినిమా చేయాలి. ఆయిల్స్ట్ నమూతుందని భావించా. కాపటోతే లేదీ గెట్టవ అనేసరికి కాస్త ఆలోచించా. లేదీ గెట్టవ వేయడం అంత సులభం కాదని సెట్కు వెళ్లక అర్థమైంది. నా లుక్కుక సంబంధించి ఒక టీమ్ పర్క్ చేసింది. మూడు రకాల గెట్టవ్ ప్రయత్నించి. చివరకు సినిమాలో చూస్తున్న లుక్కను పైనల్ చేశాం. వ్యక్తింగ్ చేయించుకున్నా. గోళ్లు పెంచుకున్నా. ఆ పోర్ట్ న్ మాట్ పూర్తియైవరకూ వాటిని కత్తిరింపలేదు. రెండు రోజులు ఇచ్చందిగా అనిపించింది. తర్వాత అలవాటు చేసుకున్నా” అని విశ్వక్ తెలిపారు. ‘మొకానిక్ రాకీ’ తర్వాత విషయక సేన్ నటించిన విత్తమే ‘లైలా’. ఇంటలో ఆయన తొలిసారి లేదీ గెట్టవలో కనిపించారు. బ్యాటీ ప్లార్క నదిపే సోనూ మౌడల్ ఉన్నట్టుండి ‘లైలా’గా ఎలా మారాడు? అతడికి ఎదురైన సవాళ్లు ఏమిలీ? అనే ఆస్కరికర అంశాలతే ఈ సినిమా రూపొందినట్లు తెలుసోంది. రామ్ నారాయణ్ దర్శకత్వం వహించారు. ఆకాంక్ష శర్మ కథాాయిక. ప్రేమికుల దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకొని థిల్పించి 14న ఇది విదుదల కానుంది. ఇప్పిలీకి విదుదలైన ప్రచార విచ్చాలు ప్రైక్స్కలును ఆకట్టుకున్నాయి. ఆదివారం సాయంత్రం ఈ సినిమా ప్రీ రిలీజ్ వేడుక జరగనుంది.

Editor, Publisher & Owner by Reddy Shekar, 3-184, venkatapur, (m) venkatapur, mulugu dist, 506352, Printed at 16-48 SS Printers, (m) mulugu, mulugu. RNI No. TELTEL/2021/86151, E Mail : teenmaardesk@gmail.com, Cell : 9966847463